Шифр Л-10-4

Ставропольский край
Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
2019/20 учебного года

Работа по литературе

ученика (цы) 10 класса
муниципального казённого (бюджетного) учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № _____»
Андроповского муниципального района

Усанок Алина Максимовна
(ФИО полностью)

Преподаватель Волкова Марина Григорьевна
(ФИО полностью)

27 ноября 2019 года

Отдел образования
администрации Арзгирского
муниципального района
Ставропольского края
357070, с. Арзгир, ул. Ленина
тел. 5-13-74
№
На №

М-10-4

Вариант 1

Анализ произведения В.М. Шукшина „Осенью"

Прочитав произведение В. Шукшина „Осенью", я поняла, как порой тяжело отпускать счастливое прошлое юности и людей, связанных с ним. В тексте повествуется истории из жизни простого русского человека, активиста нового поколения. Проблема, которая показана в произведении, отражает суть ошибок юности, излишнего упрямства, нежелание прислушиваться к „старикам", пытаясь доказать свою правоту и фактическое стремление к лучшему, новому. Все эти аспекты в истории показаны на фоне структуры отношений двух влюбленных, которые заканчиваются печальным итогом.

Филипп Тюрин – главный герой

2 б.
10 б.
3 б.
7 б.
3 б.
43 б.

данного произведения. В юношеском возрасте он явился амбициозным, активным в политической деятельности человеком. В произведении „суть проблемы, которую хотел донести автор, берёт своё начало в этот период жизни главного героя, когда принципы Фимитна встали выше его возлюбленной. Он показывал себя как человека современного, „нового". Фимитну не хотелось венчаться с Марьей Ермиловой, так как считал эту традицию одним из тех факторов, которые относились к понятию „из темноты не вылезем". На протяжении всей жизни он будет сожалеть о том, что всё-таки расстался с возлюбленной.

Я считаю, что Фимитн поступил очень спонтанно и до конца необдуманно, из-за чего совершил такую глупую ошибку, о которой потом все время жалел.

В конце произведения основной конфликт берет свою сюжетную ~~конца~~ завершенность в разгаре ссоры между главными героем и мужем Марьи – Павлом. Действие разворачивается во время похорон самой Ермиловой, вдовец обвиняет Фимитна в своем несчастье и проклинает. Главный герой, обремененный горем, отвечает Павлу взаимностью, говоря, что тот отобрал у него счастье. Но оставшись на едине с самим собой Фимитн приходит к выводу о том, что они в какой-то мере обе виноваты, поступив так с Марьей.

Я думаю, что действие разворачивается осенью для бо́льшей атмосферности печали и холода в душе главного героя. Именно поэтому произведение называется „Осенью".

Текст написан с использованием таких типов речи, как повествование и описание. В монологах

главного героя присутствуют элементы рассуждения, что помогает лучше понять мировоззрение Филитта и его отношение к своим действиям.

Считаю, что идея в показанных проблемах произведения раскрыта обобщенно и доступна для понимания в философском направлении.

Творческое задание

Сейчас в школах России на уроках литературы изучаются в основе базового образования русские классики и их самые известные произведения. Как правило, это довольно обширные толстые книги: тома, романы или повести, затрагивающие многие направления тем, идей и проблем. На их основе составляются экзаменационные вопросы и тесты и берутся аргументы для сочинений. По

Отдел образования
администрации Андроповского
муниципального района
Ставропольского края
357070, с. Курсавка, ул. Красная, 36
тел. 5-18-74

№ _____

На № _____

А-10-3

ведь есть и более маленькие по объему и не такие известные произведения писателей, которые тоже достойны быть изученными. Я предлагаю включить как можно больше малоизвестных рассказов в школьную литературу и рассматривать их также детально и углубленно.

В связи со строем политики нашего современного мира, который предполагает направления в межнациональных дружеских отношениях, большой акцент идет на изучение английского языка, как универсального, в школах многих стран. Отлично развит туризм и сфера услуг для путешествий. Почему бы не добавить в программу по литературе больше известных зарубежных писа-

телей и их переведенные произведения? Мне кажется, что было бы интересно развиваться в этом направлении в ногу с современными тенденциями.

10б. Отдельно я бы хотела сделать

3б. акцент на жанры, не являющие-

3б. ся классическими направлениями. Например, подростковое фен-

5б. тези или детективы. Мне кажет-

/ ся, что подобного рода жанры так-

21б. же должны включаться в современную программу по литературе.

Итого: 64б.

Председатель жюри: И.М. Чагова

Члены жюри: С.Н. Козырева